

## DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Enlucido de interior indicado para retapar soportes usuales de yeso y/o cemento.

## SOPORTES

- CEMENTOSOS
- YESO
- ESCAYOLA
- PINTURAS PLÁSTICAS TRADICIONALES
- GOTELÉ PLASTIFICADO



**ESPESOR MÁXIMO POR CAPA**  
8 mm

## PROPIEDADES Y USOS

- FÁCIL DE APLICAR, ALISAR Y LIJAR
- ACABADOS LISOS Y FINOS
- NO SE ARRANCA AL PASAR DE HIERRO
- BUEN PODER CUBRIENTE
- INDICADO PARA LA RENOVACIÓN Y NIVELACIÓN DE SOPORTES
- ALISADO DE PAREDES CON DEFECTOS (ARAÑAZOS, RAYAS, GOLPES, ...)
- CLASIFICACIÓN SEGÚN EN 16566: G3S2V3W2A0C0R0

## MODO DE EMPLEO

01. Amasar con agua a razón de un 41-43%. Por cada saco de 1 Kg. se deben emplear para su amasado 0,41 - 0,43 litros de agua.
02. El amasado debe realizarse de forma manual o mecánica empleando una mezcladora eléctrica. Dejar reposar la pasta unos minutos y a continuación aplicar.
03. Para el retapado de cavidades, se recomienda emplear una espátula de tamaño medio, que permita presionar bien hacia el interior del hueco. En los casos donde sea posible, procurar que el ancho de la espátula sea ligeramente superior al tamaño de la cavidad.
04. La operación de alisado se realiza siempre verticalmente de abajo hacia arriba con paleta ancha, poniendo material y quitando el sobrante a continuación, procurando alisar y retapar todos los defectos de las superficies. Los empalmes se realizan al contrario, de arriba hacia abajo.
05. Cuando el material seca, se procede al lijado y a continuación, se dará otra mano de enlucido horizontalmente de derecha a izquierda, tomando los empalmes de izquierda a derecha.
06. Finalmente, después del secado de esta segunda mano, se lija la superficie y, si no se observa ninguna imperfección, se procede al pintado. a izquierda, tomando los empalmes de izquierda a derecha.
07. Finalmente, después del secado de esta segunda mano, se lija la superficie y, si no se observa ninguna imperfección, se procede al pintado.

## APLICACIÓN EN OBRA

El soporte debe estar sano, limpio, consistente, exento de humedad y libre de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, polvo, grasa o cualquier tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto al soporte.

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Vida útil	1H:30' – 2 H Aprox.
Comportamiento al fuego	A1
Granulometría máxima	300 µm
pH	6.5 – 7.5
Dureza shore C	81
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua

TIEMPO DE SECADO EN PROFUNDIDAD		
SOPORTE	ESPESOR MEDIO	TIEMPO
Hormigón	Capa de 2 mm	Superior a 8 H
Pintura	Capa de 2 mm	Superior a 8 H
Escayola	Capa de 2 mm	5 – 6 H Aprox.

DENSIDAD	
POLVO (gr /ml)	PASTA (gr /ml)
0.92 ± 0.07	1.70 ± 0.07

RENDIMIENTO	
Kilogramos de polvo aplicados por m <sup>2</sup> en 1 mm de espesor	1.16 – 1.19
Kilogramos de pasta aplicados por m <sup>2</sup> en 1 mm de espesor	1.64 – 1.73

ADHERENCIA (S/ANEXO 2 NF P 74202-1 DTU 59.2)	
SOBRE PINTURA PLÁSTICA	SOBRE CEMENTO
Superior a 0.8 MPa	Superior a 0.8 MPa

## INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° c y 35° c.

## PRIMEROS AUXILIOS–MEDIDAS DE PROTECCIÓN PERSONAL

- **INHALACIÓN:** aunque no presenta ningún riesgo específico, se recomienda, para uso prolongado el uso de mascarillas de filtro.
- **CONTACTO CON LA PIEL:** lavar con agua y jabón o un limpiador de piel adecuado. Las cremas protectoras pueden ayudar a proteger las zonas de la piel expuestas.
- **CONTACTO CON LOS OJOS:** en caso de llevar lentes de contacto, quitarlas. Lavar abundantemente los ojos con agua limpia y fresca durante por lo menos, 10 minutos, tirando hacia arriba de los párpados y buscar asistencia médica. Usar gafas protectoras.
- **INGESTIÓN:** si accidentalmente se ha ingerido, buscar atención médica inmediatamente y permanecer en reposo. Nunca provocar el vómito.

## OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica, han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, agua de amasado, temperatura y humedad ambiental).
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- Aconsejamos leer detenidamente el apartado **PREPARACIÓN DEL SOPORTE.**
- Emplear el producto dentro de su tiempo de vida útil. Sobrepasado este tiempo, pueden obtenerse propiedades desfavorables.
- Los tiempos establecidos tanto para la vida útil del producto como para su fraguado, están calculados en condiciones normales de laboratorio, por tanto son orientativos, pudiendo variar dependiendo de las condiciones ambientales.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes.
- Admite acabados con pintura tradicional al agua. Ante la duda aconsejamos la realización de un test sobre el enlucido, previo al pintado.
- El estado permanente de calor no conviene en los enlucidos, ya que sus componentes minerales no contienen arcillas ni ignífugos. Por lo tanto queda totalmente desaconsejado aplicar sobre fondos recalentados.
- No conviene mojar los soportes. Los productos tienen la propiedad de retener el agua de amasado, permitiendo una buena trabajabilidad sin arrancarse.
- Los componentes son por lo general higroscópicos y absorben la humedad que contiene el aire.
- Es imprescindible aplicar siempre en condiciones favorables de humedad relativa ambiental.
- No es recomendable la aplicación del producto sobre pinturas viejas que puedan desprenderse con la aplicación del enlucido.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.